

Semnário de caricaturas a cores,  
crítico e humorístico

Propriedade da Empresa do jornal **O ZÉ**

DIRECTOR EDITOR

**Estevão de Carvalho**

SECRETARIO DA REDACÇÃO

**Arlindo Boavida**

Composto, Impresso e Gravado:

Nas Officinas Graphicas do jornal **O ZÉ**

Rua do Poço dos Negros, 8, 1.º



Successor do jornal **O XUÃO**

Redacção e administração, Rua do Poço dos Negros 8.

## Amor na Rotunda e no Parlamento

(O amor é uma cobra...)



Amor, Amor!... a quanto obrigas!



# FIYAS CORRIDAS

A abertura do parlamento distinguuiu-se por dois factos, um dos quaes tem a sua importancia pelo caracter pouco civico que tomou, democraticamente falando.

A attitude que alguns fanaticos tomaram contra o sr. Machado dos Santos, é uma demonstração de que entre certas creaturas não existe a noção do dever e portanto desconhecem em absoluto o que seja uma democracia.

Se não fôra a intervenção do sr. Antonio José d'Almeida e a de um deputado que o acompanhava, o sr. Machado dos Santos teria sido victima de uma multidão inconsciente, que só sabe dar vivas e não sabe reclamar o que é essencial á vida, isto é, *pão e trabalho*.

O chefe do governo pretende que o sr. Machado dos Santos pague á sua custa a publicação no *Diário do Governo* da syndicancia motivada pelas accusações que a este fez o deputado sr. Manuel Alegre. Tratando-se da honra de um homem como o sr. Machado dos Santos, não compete a este pagar tal despeza. Quem a devia pagar era aquelle que fez a accusação.

Assim é que era de Justiça, camará-dinhas.

\*

O sr. Ferreira do Amaral, tambem soufreu da parte da multidão, mesmo dentro da camara dos deputados, uma manifestação hostil, o que não é para admirar, se attendermos que os fuzilamentos de 5 de abril, constituiram um facto anormal do seu consulado, nos tempos da monarchia, que se não explicou, nem se justificou.

Teve é certo uma manifestação carinhosa em uma das ultimas sessões da camara referida, que certamente não compensa o desgosto que soufreu na abertura das camaras.

\*

O sr. comandante da policia determinou: Que os agentes sejam delicados com o publico; que empreguem a brandura com o publico; que nas pequenas occorrencias, uzem de meios conciliatorios; que as participações só digam a verdade, indicando testemunhas de corporação, sómente quando não haja outras. Faz sciencia aos guardas que a sua missão é de paz e que o seu dever é manter a ordem e proteger os cidadãos. Que usará de rigor contra os guardas que não cumpram fielmente estas ordens.

Até que emfim! Vamos a ter uma policia toda cheia de amor e de paz; uma policia civilizada que garanta aos cidadãos a liberdade a que tem direito. E' justo que não seja apenas civilizada pelas luvas que uza, nos dias de grande gala.

\*

Dois deputados, a proposito de uma proposta da lei do sr. ministro do interior, são contra o facto de haver deputados que são funcionarios publicos ao mesmo tempo, visto que não podem manter a sua independencia...

Um d'aquelles deputados diz que o povo já está para com o regimen como certos, catholicos que, se creem em Deus, não creem nos padres.

O povo crê na republica, mas descrede dos homens. O povo já está aborrecido de tanta politica, diz o sr. João de Mezenes...

— Verdade, verdadinha, a politica tem sido entre nós a causa de grandes desgostos e d'ella se tem afastado alguns homens de valor, como por exemplo o sr. Dantas Barracho, um dos individuos que mais se distinguu na defeza das liberdades publicas, no tempo da monarchia.

\*

O deputado democratico sr. Pedro Ferraz, fez a sua estreia parlamentar, dizendo que não tomará compromisso algum e que quer a sua liberdade de votar.

Se desafina da harmonia democratica, não tarda que seja irradiado do partido de que faz parte.

\*

Na semana passada houve falta de carne nos talhos de Lisboa.

Este facto demonstra que os srs. Edís não tratam das questões importantes, com o interesse que lhes deviam merecer.

Esses senhores, que deviam acima de tudo, pôr os interesses do povo, limitam-se a tratar de assumptos de some-nos importancia.

A questão dos electricos, a limpeza da cidade, as casas baratas, a transformação dos bairros insalubres, a municipalisação da agua, gaz, electricidade, e outras questões, não as resolve, porque primeiro que tudo está a mudança de ruas! etc. etc. etc...

Segundo se diz, n'alguns talhos, a vitela chegou-se a vender a 1500 reis o kilo. A ser isso verdade, não seria mau que o publico exercesse sobre esses talhos a *boycotage*. Deixando-os ás moscas, era uma lição que devia aproveitar aos gulosos...

Não tarda que surja um Martins n.º 2 que nos abasteça de carne, fazendo fortuna de milhares de contos em pouco tempo.

A população do nosso paiz, sofre as consequências de uma crise económica que muito agrava a vida dos trabalhadores. Ninguém ainda viu quaesquer medidas tendentes a atenuar essa crise, que se está agravando com as exações do fisco.

Nos termos do codigo das execuções fiscaes, o gladio da lei tem caído a fundo sobre os devedores á Fazenda Nacional. Os tarecos dos pobres, tem sido penhorados e vendidos em hasta publica por uma *tuta e meia*, agravando-lhe o seu mal estar.

Nos tempos idos, esses rigores não eram tão grandes como agora, pois havia uma certa comiseriação com os desgraçados.

Actualmente não ha contemplação com a gente que vive e luta com a miseria. A Fazenda Nacional não pode perder e n'estes termos, os exatores do fisco, são inexoraveis com os que a fatalidade collocou sob a alçada da lei.

*Dura lex, sed lex.*

\*

Transita pelo Bairro Alto uma pobre rapariga, por alcunha a *Maria do Orelho*.

A mulher é louca e ebria e serve de divertimento á *rapaziada marroquina* que por ahi espinoteia jogando á bola mesmo nas barbas da policia, quando calha.

Ha dias na travessa da Espera, a ra-

pariga appareceu de grande uniforme e chapéu emplumado. Os *taes da bola* tiveram um alegrão e até uma moça muito mal criada que mora na mesma travessa, tambem ajudou ao pagode.

Ora tudo isto são misérias humanas que devem acabar, pois não é crível que gente educada se entretenha a fazer da rua campo de brincadeiras estupidas.

O que se deu com a infeliz Maria do Orelho, tem-se dado com a D. Morgada.

São pessoas de fraca cabeça e por isso as devem respeitar.

\*

Duas senhoras, na igreja da Encarnação, deram ao publico *uma deliciosa scena de pagilato*. Os devotos e devotas, riam-se a bandeiras despregadas, deixando as duas cavalheiras livremente agatantar-se. Poz termo á scena um sargento da republicana. Tal era a devoção com que tinham ido á missa aquellas santinhas!

Depois de se terem socado valentemente, as duas ditas senhoras, sahiram da igreja, seguindo cada uma d'ellas para sua casa.

Não tarda que um nosso colega, muito verde e vermelho nos tempos da omni-não, (não obstante ter sido administrador e outras *cozas más*, esteja actualmente azul e branco e mais devoto do que S. Francisco Xavier, visto que está sempre na brecha a combater os demandas dos infieis), chore as desgraças que os santinhos tem soffrido ha uma temporada para cá.

Pobre amigo! Coração tão piedoso! Vae para um convento!

\*

A *fitá das conspirações* tem dado lugar á *fitá das condenações e absolvições*...

Os tribunaes marciaes tem funcionado lentamente, dando lugar a que uma enorme multidão de prezos politicos estejam ha mezes e mezes detidos sem culpa formada!

Era de maxima conveniencia que abreviassem rapidamente os processos politicos, para acabar com a grande fita dos tribunaes de excepção.

Respondeu ultimamente o sr. Jucide Bicker. Em volta do seu nome, quando da sua prisão, disseram coisas de tal ordem, que toda a gente o julgou envolvido nos successos de 27 de abril. Afinal liquidado o assumpto nos tribunaes, é absolvido aquele senhor com todas as honras. Aqueles que engendram tantas mentiras para desgraçar os seus semelhantes, é que deviam sofrer as consequências do seu procedimento cruel e vil.

Justo é que as instituições se defendam, mas que haja o maximo cuidado, nas accusações que se fazem, pois não é justo que se conservem interminaveis mezes, prezos, individuos que estão innocentes.

\*

Continua detido no Limoeiro ha longos mezes o nosso amigo Gomes de Carvalho, antigo livreiro da rua da Prata, actualmente estabelecido na rua Augusta 240 1.º, em virtude dos successos de 27 de abril.

Gomes de Carvalho, um republicano da antiga data, sacrificou-se pelo seu ideal, tendo feito do seu estabelecimento um fóco de conspiradores contra a monarchia. O seu estabelecimento foi um arsenal de armas. Em varias publicações, figura o seu nome como um dos mais dedicados republicanos e defensor do novo regimen. Pois Gomes de Carvalho, lá está no Limoeiro, lá continua!

REMEMBER, Grande Champagne

Não tenham pressa em comprar almanaches, pois devem esperar pelo

Almanach d'O ZÉ — que sae este mez

Nunca se fez em Portugal publicação identica — Absoluta novidade



Não obstante esse facto, a sua fé republicana é inquebrantavel.

Os prejuizos materiaes são incalculaveis. Outros prezos depois d'elle já estão á solta. Creemos na sua inocencia, porque um homem que se dedicou em corpo e alma á republica, é incapaz de a traíçoar.

Urge que se ponha termo a factos desta natureza, pois a justiça não deve trepidar quer absolvendo inocentes, quer punindo criminosos.

\*

Entre um florista e um toureiro houve uma scena de pugilato. O florista ficou ferido e como epilogo do caso interessante, foi curar-se ao hospital, que n'estes casos é quem paga o patau.

Jean Jaques.

### Ao abrir do parlamento

Abriu com chave de ouro, ricos filhos, a casa que, ao patz, vai promulgar, as leis que em seu favor fará brotar a bela inspiração dos bons tres milhos!

Não houve, como outr'ora, esses sarilhos, improprios do logista e do logar! E viu-se, em mar de rosas, navegar a nau amor fraternal dos caudilhos!

Honrando o grande lema — tão pequeno: — Paz e Trabalho — os pais da patria amada, estalfaram-se a cantar... bem macarela.

E tão tranquilos eram, que acabada a faina desse dia, sem empenho, mostraram ter de Paz... uma pásada!

K. K. T.

No ultimo soneto, onde se lê *'atavismo*, deve ler-se: *O atavismo!*

### Isto vae na ponta da unha!

Tão na ponta, pontalógicamente falando, que a agulha vem tão christalina, que é uma refinada pouca vergonha, andarem espalhando que grassa uma epidemia de tiphos, devida a porcaria que se lhe encontra.

Mas que intrujões.

Como se pudesse conseguir que o *superavit* consensisse tal immundice.

### Caixa d'Auxilio a Estudantes Pobres do Sexo Feminino

E' no dia 13 do corrente pelas 14 horas que se realisa no Salão do Conceratorio de Lisboa, a matinee em beneficio de tão benemerita associação.

E' digna de todo o auxilio que o publico lhe dispense pelos relevantisimos serviços que presta para a preparação e educação da mulher, concedendo subsídios, propinas, livros e outros materiaes de estudo a todas as alunas pobres que frequentam os diferentes estabelecimentos de instrução.

A sede da Caixa é na Rua Marechal Saldanha n.º 38, 1.º onde se recebem quaes quer pedidos de bilhetes.

### A minha vizinhança

Tenho um vizinho *marreca*  
Tenho outro que é *veigo* e coxo  
Tenho um outro que é *padreca*  
E outro tenho que só *pecca*  
Por beber muito do *roxo*!

Tambem lá tenho um *poleica*  
Da vizinhança p'r' *azar*  
E' uma velha sem *malicia*  
Que a menos sã *pudicia*  
Muitas vezes faz *corar*.

Até me súa o *tapete*  
Com vizinhança tão *vária*  
Que é mesmo um *cacharolete*!  
Vou tirar já um *livrete*  
Da policia... *insanitaria*.

Simplicio.

## Annuncio

Precisam-se individuos que possuam bons pulmões e tenham grande cadastro, para irem dar vivas ao *Superavit* & Comp.ª e insultar as opposições, na Camara dos Deputados e Senado.

Trata-se no Centro Formigal-Galerias das Camaras-S. Bento-Lisboa.— Se tiverem dado a sua facadilha melhor.

### "Carnét" d'um maduro

Primeiras representações

Saude, fraternidade e o parlamento aberto é a alegria de todo o lisboeta que se preza, diz me alguém.

Se assim é, permitam-me que lhes dê sinceros parabens, porque lá o teem, esbelto e sorridente como sempre.

O lisboeta vicioso que não gosta de passar a tarde, sentado durante tres ou quatro horas, a uma meza do Suisso, com uma salsa parilha em frente, já tem onde se entretenha.

O primeiro espectáculo da grande companhia Affonsista, Raticida e Biologica deu na semana passada assumto em cheio para os cafés, e foi bastante movimentada como é uso nas primeiras d'aquella casa d'espectaculos.

A orquestra, composta de morros nas carteiras, aplausos da maioria e *Mórras* da minoria, estava um pouco desafinada, sem que, todavia, houvesse motivo para protestos.

A companhia Affonsista apresentou ao publico uma nova coleção d'artistas alguns já em segunda mão que se esforçaram por agradar.

Uma parte do publico pateou um dos actores, mas essa manifestação de desgosto em breve foi abafada pelos colegas que acharam o seu trabalho de 1.ª ordem

Effectivamente apresentou um numero de effeito em que o actor apparece fardado de azul e branco, desaparece por uns instantes e dahi a um minutinho vae duma urna transformado num deputado affonsista, vestido de vermelho e verde e dando vivas á Republica.

E' realmente um *truc* de bom effeito que mereceu os aplausos dos seus collegas, que se entusiasmaram bastante.

Houve chamadas especiaes e todos recolheram satisfeitos ás suas habitações.

As desgraçadas carteiras é que não teem culpa dos srs. deputados serem tão nervosos, e para a outra vez, talvez sej melhor, adquirirem-nos á sua custa, se não lá vae o *superavit* parar ás mãos dos marceneiros.

Hoje repete-se a peça, havendo espectaculos todas as tardes.

Numeros novos todos os dias.

Veide sem Felix

### Salão Trindade

N'este salão continuam as sessões extraordinarias com fitas do maior engrandecimento. Tudo que ha de notavel em fitas, o Trindade o apresenta e bellamente, pois o seu ecco é uma maravilha.

### Isto vae optimo!

Tão optimo! Optimamente fallando, que o Affonso Costa já conseguiu que o assucar baixasse 250 rs. em cada kilo, isto é, quem quizer assucar ainda recebe dinheiro em cima.

Este Affonso se não existisse era preciso inventa-lo.

É um *superavit* de primeira ordem.

## Lingua comprida

Um biologico-almeidista no auge da verberheia declarou quer interpellar o sr. ministro do reino do interior!  
E' das boas!

Vão saindo as Calinadas  
Sem p'ra isso haver razão  
Mas cá ficam arquivadas  
Cá ficam na coleção.

\*

O sr. Zé Antoino que por signal é Antoino Zé pediu a presença do sr. ministro dos estrangeiros para *brincar* um pouco com s. ex.ª

Tem graça e não offende.

Realmente o sr. Antoino Zé é um grande *chuchador* e a sua politica uma grande *chuchadeira*.

Cá ficamos á espera do intermedio O Walter e o Antonet até se mordem de inveja.

Vou já pedir ao Ladeira  
Que é amigo e bom parceiro  
P'ra me dar uma cadeira  
Ou logar no galinheiro.

\*

A' inauguração do Politeama assistiu o presidente da Republica.

Muitas e mercedias palmas acolheram o venerando magistrado e toda a gente estava á espera de ouvir o hino Nacional.

Mas, ó decepção, os musicos entupiram e... nada.

Constou depois que a *Portuguesa* não estava ensaiada!!...

Parece incrível mas emfim... vae para o sacco.

Com pericia com destreza  
srs. muzicos, com geito,  
Aprendam a *Portuguesa*...  
Olhem que faz bom effeito!

\*

Um padreca lá para Toledo nas vespas das eleições subiu ao pulpito e guinchou que quem votasse na lista republicana ficava em pecado mortal sem absolvição possivel.

Não sabemos se em Toledo ha marceneiros ou d'aquellas escovas de charneca que limpam as costas de qualquer em menos de um fosforo.

Pois se lá as havia foi pena que o estupidio masmarro não apanhasse uma escovadela mestra.

Mas alguém saberá dizer-nos porque razão a maioria dos padrecas é uma rência de selvagens?

Se acaso alguém entre o povo  
Me responde e me faz vasa  
Apanha de prentio um ovo  
D'um galo que tenho em casa.

Orlando.

### Casamento amargurado

Começaram-se a amar!  
Aquellas duas alminhas  
Resolveram pois cazar...  
Viveram sempre juntinhos  
Pralegria do seu lar...

Brito Macha lhe chamava  
Affonso o seu bem amado  
Mas ha muito que elle andava  
Um tanto desconfiado  
Qu'outro amor ella ocultava.

Ella fugiu-lhe afinal  
Com um pobre *aviador*  
E assim arroubou bem mal  
Aquelle ridente amor...  
Co' divorcio eleitor!!...

Não faça n'inguem pois mal  
Na s'prança de lhe vir bem  
O Doutor fez o divorcio  
O Doulator: ali tem

Vibora.

A sahir em Dezembro:

Almanach d'O ZÉ



# O GRANDE FORMIGUEIRO



Zé — E quem sabe?! Talvez com uns póses ella se levante ainda!





A sair em Dezembro

A maior novidade

# Almanach d'O ZÉ

Para 1914

Humorístico, illustrado, artístico e annunciador

Não ha argumentos, ainda os mais es-  
peciosos, que sejam suficientes para nos  
convencerem das razões porque ha boia  
para exportação á rasão de 4 escudos os  
15 kilos, e não ha rezas para abater no  
matadouro, apesar dos preços d'offerta  
serem superiores.

Dizem por ali que as carnes, são  
muito baratas na Inglaterra, mas vindo  
eles comprar os nossos bois como fazem  
o milagre?

Serão os thalassas que vendem os  
coraúpetos mais baratos aos inglezes?

\*

Sob esta tampa azul que cobre este  
lindo paiz, como diz «A Lucta» de 9: do  
corrente, continua o paiz a assistir aos  
desperdícios do seu rico dinheirinho,  
em alimentar chicanas sem utilidades  
práticas, percebe o nosso collega?

\*

Os conspiradores dão a sua palavra  
de honra, em como o Homero de Len-  
castre queria derrubar a Republica,

Estão a vêr, palavra de honra em casa  
de... conspiradores!  
Lega-te!

\*

Final! estamos quasi convencidos de  
que os realeiros são uns anjos papudos,  
e os mariolões dos republicanos, é que  
são uns grtrrgrandes e horríveis conspira-  
dores.

Realeiros para a rua e republicanos  
para a gaiola.

\*

Quem havia de dizer!

O Sr. Machado dos Santos até chorou  
nos braços dos coligados de hontem.

Nós achámos muitissima graça ao  
chefe do ilusionismo, quando ele disse  
que o Sr. Machado dos Santos tinha  
andado dois dias a cavallo na Rotunda.

Talvez o Sr. Brito Camacho nos saiba  
esplataz o que o Sr. José Antonio queria  
dizer.

\*

Ora digam agora que o Sr. Machado  
dos Santos não é aproveitavel!

As oposições tiraram com Sua senho-  
ria, como se fosse uma pela.

E ele até chorou!

A maxima aspiração d'um homem é  
servir por alguma coisa.

Abelha Mestra.

Isto vae sublime!

Tão sublime, sublimadamente illian-  
do que o diacho do Affonso impoz aos  
açambarcadores darem tudo... e oito  
tostões ao Zé Pacovio...

O azeite que estava a 320, já baixou  
360 em litro.

E depois digam que elle não sabe da  
póda.

Isto está mesmo um paraiso.

## Theatro Polyteama

E' simplesmente imponente o novo theatro  
que Lisboa possui. Ao útil allia o bello, dando  
um conjunto soberbo. De uma vastidão enorme,  
é de uma graça esuziante pelo recorte dos seus  
adornos e pelo colorido das suas pinturas.

Quanto á peça, diremos que é das melhores  
que temos visto. Musica agradável, enredo engra-  
çado, scenario riquissimo e guarda-roupa luxuo-  
so. Acrescenta-se a tudo isto toda a graça e sa-  
ber de Cremilda Oliveira.

Magda Arruda é uma estreada que allia á  
vocação theatral uma formosura muito pouco vul-  
gar e Irene Gomes é outra estreada cujo sorriso  
só podemos tomar como... divino.

Ninguém deve deixar de possuir este esplendido almanach, pois constituirá um  
elegante e artistico livro e um passatempo agradabilissimo.

Inserirá a côres as caricaturas do venerando presidente da Republica dr. Ma-  
noel d'Arriaga, Magalhães Lima, Theophilo Braga, Bernardino Machado, Affonso Costa,  
Antonio José d'Almeida, Brito Camacho, Guerra Junqueiro, Machado dos Santos, Palva  
Couceiro, Ferreira do Amaral, Manolo, etc.

Publicará tambem a côres, caricaturas das distinctas actrices, Angela Pinto, Pal-  
mira Bastos e Jud ce da Costa.

Entre outras a uma côr; Alfredo de Magalhães, José Barbosa, Innocencio Cama-  
cho, Bispo de Beja, Amélia de Orleans, Faustina de Fonseca, etc.

Como homenagem á nossa irmã e grande amiga da Republica Brasileira e re-  
cebidos directamente do Rio de Janeiro serão tambem publicadas as seguintes car-  
icaturas:

Hermes da Fonseca (actual Presidente da Republica) Wincelau Braz (candidato á  
presidencia) Ruy Barbosa, José Verissimo, (políticos em evidencia) Alberto Correia e  
João do Rio distinctos poetas.

Espalhadas pelo texto ver-se-hão as de: Julio Vilhena, Marcelino Mesquita, Hen-  
rique Lopes de Mendonça, Nello Barreto etc. etc.

N'este pequeno apanhado, poderão já os nossos leitores avaliar o quanto de  
interessante e de original tem o

## Almanach d'O Zé

Pelo summario que a seguir publicamos, já os nossos leitores terão occasião  
de ver o quanto de interessante se apresenta o nosso almanach.

Summario até á pagina 48:

Frontespicio (caricatura-chromo) —  
Apresentação — Resumo do calendario  
para 1914 — Juizo do anno — Entre se-  
nhoras (illustrado) — 1913 (revista do  
anno) — Presidente da Republica Ma-  
nuel Arriaga (caricatura-chromo) —  
O Missal (illustrado) — Versos de  
Julio Dantas — Como se faz um  
inferno — Xavier Esteves (caricatura de  
pagina) — Como se proclamou a Repu-  
blica (illustrado) — Excerpto do relato-  
rio de Machado Santos — Dr. Ma-  
galhães Lima (caricatura-chromo) —  
Excerpto do relatório de Julio de Vi-  
lhena (illustrado) — Excerpto do relato-  
rio de Bernardino Machado (illustrado) —  
Janeiro (illustrado) — Efemerides  
phantasticas de completa novidade. —  
Fardamento moderno (caricatura) —

Actriz Angela Pinto (caricatura-  
chromo).

N'uma procissão em Ovar (versos) de  
Delfim Guimarães — Hermes da  
Fonseca (caricatura) — A sombra (conto)  
Philosophia de sapateiro — Alberto d'O-  
liveira (versos) de Emilio de Me-  
nezes (o mestre do soneto no Brazil)  
— Alberto d'Oliveira (caricatura) d'uma  
pagina Fevereiro (Efemerides phantasti-  
ca) — Casal feliz (versos) de Ruy Monte  
Mayor — A Caravela Mysferiosa, Peça  
Ultra Guinhol em 1 acto.

Dr. Theophilo Braga (caricatura-chro-  
mo) — A respeito das creadas de servir  
(conto illustrado) — A tentativa monar-  
chica (entrevista com o dr. Brito Cama-  
cho) illustrado — A proposito (versos)  
Comparações.

(Continua no proximo numero)

Podemos, dizer, sem receio de desmentido, que nunca em Portugal se fez pu-  
blicação alguma que se comparasse ao

## ALMANACH D'O ZÉ

Humorístico, Litterário, Illustrado e Annunciador

Preço 200 reis (20 centavos)

Pedidos á administração d'O ZÉ, R. do Poço dos Negros, 81, 1.º

Para a provincia acresce o porto dador eio.

### E' de mais!

O Sr. José Antonio, a bater... a ba-  
ter... e os continuos... nada.

O Sr. Vasconcellos e Sá, explicou...  
São todos democraticos... já não ligam.

delirio, entusiasmado com os seus prodigios de  
força e de graça. E depois ha que vêr que as es-  
treis são constantes.

### Isto vae bem!

E' o que se houve dizer por toda a par-  
te.

Tão bem que não ha ninguem por  
muito pelintra que seja que não tenha  
caderneta no Monte-Pio.

Pois o bacalhau já desceu tanto que  
o governo se vê na necessidade de dar  
dinheiro a quem o quizer

### COLISEU DOS RECREIOS

Entre os espectaculos de Lisboa, impõem-se  
os do Coliseu, pela sua magestosidade. São, em  
verdade imponentes, não só pela excellencia dos  
seus numeros como pela sua variedade. Assim o  
publico o reconhece e em massa os applaude com

Bebam a AGUA DA CURIA

REMEMBER, Grande Champagne



Lisboa modernisa-se, surge da banalidade, e pretende educar-se, caminhando por um caminho até agora não percorrido e que conduz ao progresso.

Domingo ultimo ella teve, nos seu pequenino meio, dois, factos representando o esforço d'aquelles educadores que olham o publico de Lisboa como digno de figurar em outro plano, e assim a musica, a arte sublime, foi tratada com mimo no Republica e no Polyteama, o novo e lindo theatro da rua Eugenio Santos.

Pela orchestra de Blanch a terceira serie de concertos, sebeco o magnifico programa, notando um grande interesse do publico pela orchestra, principalmente na execucao do Scherz, brilhando José Henrique dos Santos, o distinctissimo professor de flauta, hoje de novo com Blanch, que decerto lhe perdoou a fuga do anno passado.

Tudo se esquece... Pelo Polyteama uma farta concorrência, no desejo de escutar 75 professores com o rotulo da associacao, tendo afinal a orchestra de tudo: professores e alumnos e... muitas alumnas.

David de Sousa é um maestro de grande força de vontade e muita firmeza, como se viu no domingo e a elle se deve a uniformidade da sua orchestra que, apesar dos seus 75 professores, se mostrou um pouco acanhada, com receios, e fraca em passagens dificeis.

Contem o grupo de artistas muitos figurantes do anno passado no Republica.

**Nota curiosa** — O *Diario de Noticias* pela pena do seu critico musical diz o seguinte de David de Sousa: Porque David de Sousa tem, juntamente com a faiscas que o talento produz, o inapreciavel dom de fascinar quem o defronta. Depois é um rapaz novo, de figura muito insinuante, muito sympathica.

E' até um perigoso, em certos casos.

André Deed

### Elle é bem mau!

Conhecem o sr. Celorico Oil o homem das grandes ocassides?

Pois ganhou 3 333 reis por dizer no dia 8, no parlamento:

—Ai, homem, estás cada vez mais lucas.

Acham caro?

### Em foco...

**Republica** — Zacconi: — Realizou-se antes de ontem a festa artistica do eminente actor italiano Ermete Zacconi.

No meio do maior silencio representou-se a peça «Oscuro Dominio» em 3 actos, que pela 2.ª vez se representava em Lisboa.

A festa artistica deste valoroso artista foi cheia de verdadeiro entusiasmo.

No final da representação foi multissimo aplaudido, porque o nosso publico comprehendedor, perdeu já o habito do retratamento, para applaudir um trabalho, que reputamos de excepcional.

Foi mais uma noite de gloria para Zacconi.

SO

Na terra do bom pepino e da salada de alface, ha só um cine — Sabino, signé — CHIADO TERRASSEI

K. E. T.

# O ZÉ No Theatre

XXXIV

## NIM INTERVALLO:



Recomencam os concertos symphonicos e não se julga que um facto é acontecimento que porta passar sem uma referencia especial. Não tanto pelo que vale como manifestação artistica, como pelo que denota de persistencia, de trabalho, de uma fé alta n'um ideal bello, elle deve ser apresentado com todo o respeito. Realmente, é um clau de forca conseguida publico para «matinées» musicas, onde se faz arte nas suas manifestações mais sublimas n'uma cidade em que se deixam as representações do Vitaliani e da Aguilão, as montas, quasi, enchendo-se d'umba todas as theatros de farsas que expõem mais d'uma de garças e egipçias e outros tantos generos de algozila. Attentemos todos n'isto! aqui, onde companhias de opera bastante regulares amagam fallencia, ha uma orchestra que se impõe e que conseguiu um publico seu. Não venham dizer que os concertos Blanch vieram porque a moda os contagrou. Sim, isto infundir bastante na sua grande concorrência, mas não é tudo.

O que houve foi a vontade de compensar um trabalho arduo, o que houve foi o desejo de applaudir uma vontade que não verga, o que houve foi a resolução de fazer caminhar alguém que se apresentou com uma energia inabalavel aliada a um saber profundo. E ali está porque Pedro Blanch, com a sua magnifica orchestra, que em execução, por vezes, atombra tal a sua coracção, terá publico para todas as temporadas que quiser dar. D'entre em pouco será até o nosso publico que abriga a mais temporada, porque os concertos terão uma manifestação de arte que ella não poderá dispensar. E' questão até em que elle se civilite um bocadinho.

E. Z.

## CONCERTOS

No domingo teremos no Republica e no Polyteama. No primeiro, sob a batuta de Blanch e no segundo sob a direcção de David de Sousa. A primeira orchestra tem a sua reputação feita e a dos artistas portuguezes impõe-se-lha, tambem pelo rigor da sua execução. A sua estreia tal nos faz prevér.

## Boa piada

Dizia o Lucas repolho  
Ao seu amigo, o Isidro:  
— O Celestino, tem olho!  
E o outro diz-lhe pimpolho  
Tem olho mas é de vidro!

Oscar.

«Não é piada ao Celestino Paes d'Almeida grande evolucionista.

## Cinema da Amadora

N'este elegante salão de é empresario o nosso amigo Antonio de Macedo e Brito tem-se realisado ultimamente esplendidas sessões cinematograficas com programas fornecidos pela Companhia Cinematografica de Portugal.

Ainda no ultimo sabado e domingo se exhibiu o grandioso film «Quo Vadis», caprichando o nosso amigo Macedo e Brito em proporcionar aos habitantes da Amadora sempre os mais variados e bem organizados espectaculos.

Publicando hoje a fachada do Cinema, projecto e construção de Guilherme Gomes, felicitamos vivamente a empresa, e fazemos sinceros votos pelas prosperidades do salão.



No antigo Coliseu, temos numeros novos quasi todos os dias e, assim, a concorrência não afrouxa. Ultimamente, estream-se os athletas portuguezes Silva e Moraes, e os nossos conhecidos duettistas Geroldos que alcançaram successo. O seu numero é do maior agrado e, além d'este, outros tem a companhia que a tornam querida de todos. No Nacional, a «Honra japoneza» continua em pleno successo. Recomendam-se esta peça pela apresentação de costumes originaes postos em scena com todo o esculpulo. Brevemente temos nova peça. Pelo Republica temos a companhia portugueza, que está passando em revista o seu repertorio. Não ha que chamar a attenção para esta ou aquella peça, sabido, como é, o cuidado com que a empresa se escolhe. Aos domingos «matinées» com a orchestra Blanch. No Trindade, ensaia-se a «Gran-Duqueza», com a Juiz de Costa que tem feito verdadeiro furor. Realmente, a sua voz é muito nitida e a nossa distincta compatriota tem bellas qualidades para actriz. No Apollo reapareceu «Chico das Pégas», a festejada peça de Schwalbach, que vai fazer novo successo, pois a sua graça é estu alante e a sua musica muito agradável. No Avenida, está Palmyra Baptista grangeando um bello successo na opereta «Rainha das Rosas»; é vel-a representar com toda a vida e frescura de uma rapariga e ouvir-a cantar com a sua voz bem timbrada, que enthusiasma todo o publico. A peça está deslumbrantemente posta em scena, com um riquissimo guarda-roupa. Succede-se a operetta «Maridos phantás», No Rua dos Condes, temos a phantastica, em 16 quadros, «Patté Jocris». E' deslumbrante pelo seu colorido de scenarios e vestuarios, e impõe-se pelos seus effeitos de luz e suavidade da musica. Quanto ao Gymnasio, continua em scena a applaudida «Vianna do ludo», a engraçada charge de Brun. E' das comédias mais hilariantes que temos visto e recomendamos-lha a neurosthénicos. O Moderno tem a revista «Oroscop» e o Salão Anjos fias e numeros de variedades.

## O Reclamo

Recebemos o 6.º numero d'este bello semanario cujo sumario é o seguinte:

Aos Commercialistas e Industriales — Agricultura — Ponte do Pico — O Industrialismo. (continuação do n.º 4) — Rindo. — Paleontologia — Pedra Furada. — Secção Literaria — Castello da Feira. Curiosidade. — Um melhoramento. — Receltas uteis. — Modas e Bordados. — Contra a febre typhoid. — Assumptos de interesse geral, etc.



Cinema da Amadora

Salhe este mez o ALMANACH D'«O ZÉ» Para 1914

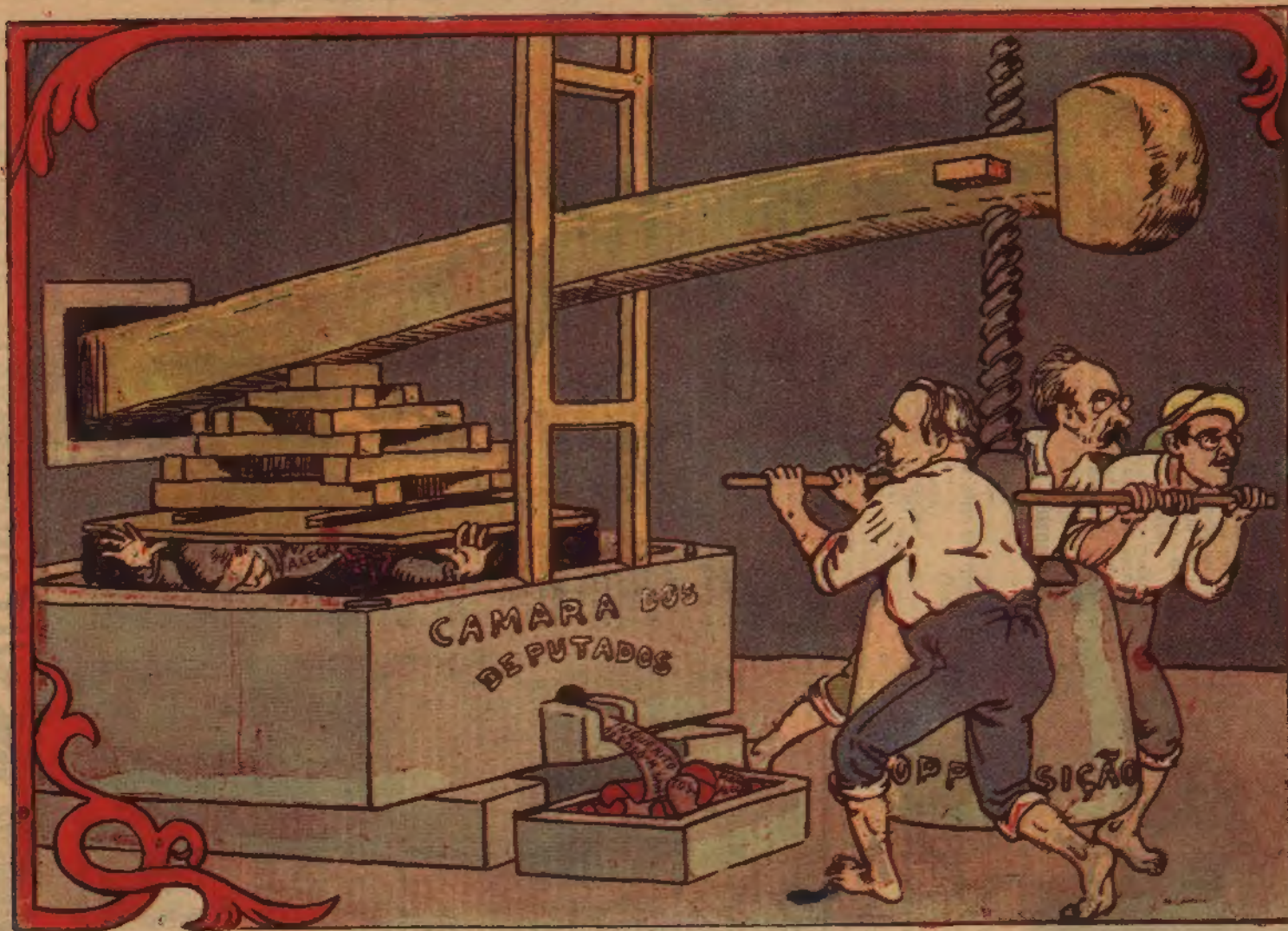
20 caricaturas (chromos) impressas em papel couché, inumeras caricaturas a uma côr 320 cent. (200 réis)

Bebam a AGUA DA CURIA

REMEMBER, Grande-Champagne



# ALEGRIA ENCRAVADA!



Vá rapaziada! Custa-nos o bago, o levar a riba e raio do peso, mas o sanguinho do senhor... Alegre ha-de escorrer cá para fóra!